

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ № 3»

Татьяна Жигунова
Подписано цифровой подписью:
Татьяна Жигунова
Дата: 2026.08.17 10:44:03 +03'00'

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4936	2378	2558					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3686	1753	1933					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2551	1276	1275												
ПО.01. УП.01.	Хор	1283	362	921			2,4...- 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4

ПО.01. УП.02.	Фортепиано	1218	889			329	1-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01. УП.03.	Основы дирижирования	50	25			25	14-16	-	-	-	-	-	-	-	0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6.... - 10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6	-	1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02. УП.03.	Муз. литература (заруб, отеч)	346,5	165		181,5		9-13,15	-	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3686	1753	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/ 19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	3								
В.00.	Вариативная часть	1250	625	625												
В.03. УП.03.	Постановка голоса	526	263			263	2,4...-16	-	1	1	1	1	1	1	1	1
В.03. УП.04.	Основы изучения хоровых партитур	526	263			263	2,4...-16	-	1	1	1	1	1	1	1	1
В.04. УП.04.	Сольфеджио	198	99		99		15	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2558					8	8,5	9	9	10	10	11/ 11,5	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4936	2378	2558					11,5	13	13	13,5	15,5	20,5	21,5/ 23	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.03.00.	Консультации	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4

К.03.03.	Основы дирижирования				10								2	2	2	4
К.03.04.	Фортепиано				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1