

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области театрального искусства «Искусство театра»

УТВЕРЖДАЮ

приказ № 53/5 от 09.06.2026

Нормативный срок обучения — 5 лет

Индекс	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения (часов в неделю)				
				Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
	Количество недель аудиторных занятий								33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2178	561						8	10	10	10	11
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	1782	396										
ПО.01.УП.01	Основы актерского мастерства	495	165	330			2,4,6,8	9	1	2	2	2	3
ПО.01.УП.02	Художественное слово	330	165	66		99	2,4,8,10	6	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Сценическое движение	198	66	132			4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Танец	297	—	297			2,4,6,8		1	2	2	2	2
ПО.01.УП.05	Ритмика	33	—	33			2		1				
ПО.01.УП.06	Подготовка сценических номеров	330	—		330		2,4,6,8		2	2	2	2	2
ПО.01.УП.07	Вокальный ансамбль	99	—		99		7				1	1	1
ПО.02.	Теория и история искусств	396	165										
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	99	33		66		2,4		1	1			
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	99	33	66			2,4		1	1			
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	198	99	99			6,8	9			1	1	1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			1617					8	10	10	10	11
В.00.	Вариативная часть	594	297										
В.01.	Музыкальный инструмент	330	165			165	2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
В.02.	Постановка голоса	264	132		132		4,6,8,10			1	1	1	1
В.03.	Грим	—	—						x	x	x	x	x
В.04.	Кукольный театр	—	—						x	x	x	x	x
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			1914					9	12	12	12	13
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	2772	858										

К.03.00. Консультации — 144 часа

Индекс	Учебный предмет	Всего часов	Распределение по 1–5 классам
К.03.01	Основы актерского мастерства	38	6 / 8 / 8 / 8 / 8
К.03.02	Художественное слово	12	2 / 2 / 4 / 4 / 4
К.03.03	Сценическое движение	24	— / 6 / 6 / 6 / 6
К.03.04	Ритмика	2	2 / — / — / — / —
К.03.05	Танец	16	2 / 2 / 4 / 4 / 4
К.03.06	Подготовка сценических номеров	24	4 / 4 / 4 / 6 / 6
К.03.07	Вокальный ансамбль	6	— / — / 2 / 2 / 2
К.03.08	Слушание музыки и музыкальная грамота	4	2 / 2 / — / — / —
К.03.09	Беседы об искусстве	4	2 / 2 / — / — / —
К.03.10	История театрального искусства	8	— / — / 2 / 2 / 4
	Резерв консультационных часов	6	по решению образовательной организации