

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДШИ № 3»

Татьяна Жигунова Подписано цифровой подписью: Татьяна Жигунова
Дата: 2026.08.20 07:23:11 +03'00'

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)						
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения				
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	4006	1930,5	2075,5									
	Обязательная часть	3412	1633,5	1778,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Живопись	924	429		495		1,3...9	2... - 8	3	3	3	3	3

ПО.01.УП.02.	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		36 3		1, 3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4, 6, 8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							24	15					
В.00.	Вариативная часть	594	297	297									
В.01.	Скульптура	396	198		19 8		4... - 10			2	2	1	1
В.02.	Цветоведение	66	33		33		2		1				
В.03.	История искусства	132	66	66			6, 8				1	1	
В.04.	Компьютерная графика				x								
В.05.	Композиция прикладная				x								
В.06.	Основы дизайн-проектирования				x								
В.07.	Фотография				x								

B.08.	Художественное оформление книги				x								
B.09.	Графическая композиция				x								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5		33	15	10,5	11,5	12,5	12,5	12,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4006	1930,5	2075,5				19	22	26	26	25	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах					
K.04.01.	Рисунок				20			4	4	4	4	4	
K.04.02.	Живопись				20			4	4	4	4	4	
K.04.03	Композиция станковая				40			8	8	8	8	8	
K.04.04.	Беседы об искусстве				2			2					
K.04.05.	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2	
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1	