

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ № 3»

Татьяна Жигунова

Подписано цифровой
подписью: Татьяна Жигунова
Дата: 2026.08.17 13:31:30 +03'00'

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2656,5	330	2326,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах				
	Обязательная часть	2128,5	198	1930,5									
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749									
ПО.01.УП.01.	Ритмика	66			66		2	-	2	-	-	-	-
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	66	33		33		2	-	1	-	-	-	-
ПО.01.УП.03.	Классический танец	924			924		1...-9	2...-8	4	6	6	6	6

ПО.01.УП.04.	Народно-сценический танец	264			264		-	4... - 8	-	2	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	462			462		2... -10	-	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165	181,5									
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5		-	2	1,5	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		-	6	-	1	1	-	-
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		8	-	-	-	-	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1930,5					10,5	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198	1930,5					12,5	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							13	9					
В.00.	Вариативная часть	528	132	396									
В.01.	Историко-бытовой танец	132			132		4... - 10	-	-	1	1	1	1
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	264	132			132	4... - 10	-	-	1	1	1	1
В.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	х	х	х			х	х	-	-	-	-	-
В.04.	Современный танец	132			132		10	-	-	1	1	1	1
В.05.	Стэп	х	х		х		х	х	-	-	-	-	-
В.06.	Актерское мастерство	х	х		х		х	х	-	-	-	-	-
В.07.	Бальный танец	х	х		х		х	х	-	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2326,5			22	9	10,5	14	14	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2656,5	330	2326,5					12,5	16	16	16	16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													

[illegible]