

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

Директор
МБУ ДО «Детская школа
искусств № 3» г. Старый Оскол

Т.П. Жигунова

«Детская школа искусств №3»
г. Старый Оскол
Старооскольского
районного округа

Цели и задачи

- сохранение наследия выдающихся земляков, прославивших Старооскольский край в области культуры и искусства;
- знакомство с творчеством художника Ильи Хегая;
- выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры;
- духовно-нравственное, эстетическое воспитание учащихся посредством живописи;
- приобщение к творческому наследию великих художников,
- знакомство с популярной классической музыкой русских и зарубежных композиторов;
- развитие ассоциативных навыков посредством художественного и музыкального искусств.

Условия проведения конкурса

Конкурс-фестиваль проводится по двум номинациям:

1. «Сольное исполнительство» (народные, духовые и ударные инструменты). В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств.

Возраст участников - 7-16 лет.

Возрастные категории:

I група – 7-9 лет;

II группа – 10-12 лет;

III группа — 13-16 лет.

Участник исполняет одно произведение (пьесу-миниатюру). В заявке указывается название картины И. Хегая, которой посвящается выступление участника. Перечень рекомендуемых произведений И. Хегая выбирается из имеющихся в галерее по ссылке: [**https://ilyahegai.ru/#gallery**](https://ilyahegai.ru/#gallery)

2. Мини-эссе «Музыкальный калейдоскоп».

В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, детской художественной школы, образовательных организаций Старооскольского городского округа.

Возрастные категории:

I группа – 9-11 лет;

II группа – 12-14 лет;

III группа – 15-17 лет.

Награждение конкурса

Победители конкурса награждаются специальными дипломами.

Результаты в номинации «Мини-эссе» будут озвучены в течение 10 дней после проведения конкурса.

В состав жюри входят преподаватели ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», председатель жюри – сын художника, старший преподаватель кафедры оркестровых инструментов факультета исполнительского искусства ГБОУ ВО «Белгородский институт искусств и культуры» Дмитрий Ильич Хегай.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками конкурса;
- назначить специальные дипломы.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет конкурса

- Максимова Юлия Валериевна – начальник управления культуры администрации Старооскольского городского округа;
- Жигунова Татьяна Петровна – директор МБУ ДО «Детская школа искусств №3»;
- Мироненко Наталия Станиславовна – заместитель директора МБУ ДО «Детская школа искусств №3»;
- Чечнева Анна Евгеньевна – преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №3», Заслуженный работник культуры РФ;
- Алехина Ольга Петровна – преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №3».

Оргкомитет организует подготовку и проведение конкурса, рассматривает заявки и готовит необходимую документацию, формирует состав жюри, решает вопросы места и времени проведения, также иные вопросы по мере необходимости.

Требования к мини-эссе:

- сочинение, в котором прослеживается связь предлагаемых музыкальных произведений (на выбор участника) с одной из картин И.Н. Хегая (список ссылок на музыкальные произведения прилагается).

Требования к оформлению мини-эссе:

- текст должен быть подготовлен в редакторе Microsoft Word;
- объем статьи - 1 страница, формат листа А4.

- поля: правое — 1,5 см; левое - 3,0 см; нижнее - 2,0 см; верхнее - 2,0 см;
- междустрочный интервал – одинарный;
- шрифт: TimesNewRoman (13 кегль).

Условия и форма изложения:

- форма изложения мини-эссе - свободная;
- оценивается единство восприятия звуков музыки и красок художника;
- поощряется умение запечатлеть вдохновение от увиденного и услышанного.

Организационные условия участия

Конкурс в номинации «Сольное исполнительство» (народные, духовые и ударные инструменты) проводится в очном формате. В номинации мини-эссе «Музыкальный калейдоскоп» проводится в заочном формате.

Для участия в Конкурсе в номинации «Сольное исполнительство» необходимо заполнить заявку до 1 февраля 2026 года по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/68fa140890fa7b390ecf822c> .

Дата конкурсных прослушиваний очного формата будет опубликована на официальном сайте: <http://дмш-3.рф/> не позднее 1 февраля 2026 года. Результаты конкурсных прослушиваний будут опубликованы и размещены на официальном сайте: <http://дмш-3.рф/> не позднее 2 рабочих дней после проведения конкурса.

Для участия в Конкурсе в номинации мини-эссе «Музыкальный калейдоскоп» необходимо направить заявку и работу по электронной почте на адрес uk-dmsh3@mail.ru. Результаты конкурса в номинации мини-эссе «Музыкальный калейдоскоп» будут опубликованы не позднее 14 рабочих дней после проведения конкурса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

На организационные нужды (организация конкурса, изготовление наградных материалов и канцелярские расходы) определяется сумма пожертвований 500 рублей с участника. Пожертвование можно внести безналичным перечислением на р/с по реквизитам:



РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПОЖЕРТВОВАНИЙ

Пожертвование вносится безналичным перечислением на расчётный счёт.

ДФ и БП администрации городского округа (МБУ ДО «ДШИ №3», л/с 20266020642)

ИНН 3128036422 КПП 312801001

ОКТМО (ОКАТО) 14740000

Корр. счет: 40102810745370000018

Банк «ОКЦ №11 ГУ Банка России по ЦФО»

БИК 011403102

Расчетный счет: 03234643147400002600

КБК 87207030000000000155

Назначение платежа: Пожертвования на организационные нужды конкурса, посвященного Илье Хегаю, ФИО участника

МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Место проведения: 309514, Белгородская обл., г. Старый Оскол, ул. Ленина, д. 39, тел./факс 8(4725)22-45-67.

Сроки проведения: заявки принимаются до 1 февраля 2026 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/68fa140890fa7b390ecf822c> . К заявке прилагаются копия свидетельства о рождении конкурсанта (или паспорт) и чек об оплате организационного взноса.

Сроки приема заявок в номинации «Мини-эссе» - до дня проведения конкурса.

Ответственный за приём заявок – Алехина Ольга Петровна, тел. 8-905-674-02-17.

Дата проведения: февраль 2026 года. Точная дата будет опубликована на сайте ДШИ №3 <http://дмш-3.рф/> и в социальных сетях учреждения не позднее 1 февраля 2026 года.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ в номинации «Сольное исполнительство»

Заявка	
1. Наименование учебного заведения	
2. Ф.И.О. учащегося (<u>полностью</u>), возраст	
3. Специализация, инструмент	
4. Дата рождения	
5. Ф.И.О. преподавателя (<u>полностью</u>)	
6. Ф.И.О. концертмейстера (<u>полностью</u>)	
7. Контактный телефон	
8. Программа	
9. Название картины И. Хегая	
М.П.	Руководитель учреждения (подпись)

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ в номинации мини-эссе

Заявка	
1. Наименование учебного заведения	
2. Ф.И.О. учащегося (<u>полностью</u>)	
3. Дата рождения	
4. Ф.И.О. преподавателя (<u>полностью</u>)	
5. Название работы и картины И.Н.Хегая	
5. Контактный телефон	
М.П.	Руководитель учреждения (подпись)

Список музыкальный произведений (с ссылками) для прослушивания

1.А.Вивальди, цикл «Времена года», «Лето»

<https://youtu.be/kz6k3BbYc>

2. А.Вивальди, цикл «Времена года», «Осень»

<https://youtu.be/QUPo5OBnZk0>

3.В.А.Моцарт, концерт для фортепиано с оркестром № 21 часть 2

<https://youtu.be/TebEccVsY54>

4.В.А.Моцарт, соната До мажор

https://youtu.be/u5YRb_8YRzo

5.С.В.Рахманинов, концерт для фортепиано с оркестром № 2 часть 2

<https://youtu.be/OCpfKaPWQqY>

6.С.В.Рахманинов, «Вокализ»

<https://youtu.be/GV01c-fQS9k>

7.С.В.Рахманинов, прелюдия op.23 № 5(g-moll)

<https://youtu.be/kT0exWFRT4o>

8.П.И.Чайковский, цикл «Времена года», «Подснежник» (Апрель)

<https://youtu.be/Rp27m-P37hA>

9. П.И.Чайковский, Цикл «Времена года», «Жатва» (Август)

<https://youtu.be/7g4W-cjft1c>

10. П.И.Чайковский, «Детский альбом»

<https://youtu.be/ldM51Xkzu1Y>

11. П.И.Чайковский, Концерт для фортепиано с оркестром № 1 часть 1

<https://youtu.be/BcPY0SZog7Y>

12.М.Таривердиев, «Маленький принц»

https://youtu.be/goTLHC_aAMc

13.Б.Окуджава, «Живописцы»

<https://youtu.be/kfgC5X8PKtw>

14.С.Свиридов, музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель»

<https://youtu.be/EXjCrUUpi4>

15.Д.Кабалевский, «Токката»

<https://youtu.be/oUz1Z5QZnvc>

16.С. Прокофьев, фортепианная сюита «Детская музыка»

<https://www.youtube.com/watch?v=jrKCJnwT9XE&list=PLiTYarfz3KhumCxDFiTBr1Qb-dYX6Luwe>