

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа


И.К. Серянкина



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО

«Детская школа искусств № 3»


Т.П. Жигунова

Положение

о проведении VI зонального конкурса-фестиваля исполнительского мастерства и эссе, посвященный Илье Хегаяю

Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения VI зонального конкурса-фестиваля исполнительского мастерства, посвященного Илье Хегаяю (далее – конкурс).

Цели и задачи

- сохранение наследия выдающихся земляков, прославивших Старооскольский край в области культуры и искусства;
- знакомство с творчеством художника Ильи Хегая;
- выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры;
- духовно-нравственное, эстетическое воспитание учащихся посредством живописи;
- приобщение к творческому наследию великих художников;
- знакомство с популярной классической музыкой русских и зарубежных композиторов;
- развитие ассоциативных навыков посредством художественного и музыкального искусств.

Условия проведения конкурса

Конкурс-фестиваль проводится по двум номинациям:

1. «Сольное исполнительство» (народные, духовые и ударные инструменты). В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств.

Возраст участников - 7-16 лет.

Возрастные категории:

I группа – 7-9 лет;

II группа – 10-12 лет;

III группа – 13-16 лет.

Участник исполняет одно произведение (пьесу-миниатюру). В заявке указывается название картины И. Хегая, которой посвящается выступление участника. Перечень рекомендуемых произведений И. Хегая выбирается из имеющихся в галерее по ссылке: <https://ilyahagai.ru/#gallery>



2. Мини-эссе «Музыкальный калейдоскоп».

В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, детской художественной школы, образовательных организаций Старооскольского городского округа.

Возрастные категории:

I группа – 9-11 лет;

II группа – 12-14 лет;

III группа – 15-17 лет.

Награждение конкурса

Победители конкурса награждаются специальными дипломами.

Результаты в номинации «Мини-эссе» будут озвучены в течение 10 дней после проведения конкурса.

В состав жюри входят преподаватели ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», председатель жюри – сын художника, старший преподаватель кафедры оркестровых инструментов факультета исполнительского искусства ГБОУ ВО «Белгородский институт искусств и культуры» Дмитрий Ильич Хегай.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками конкурса;
- назначить специальные дипломы.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет конкурса

- Серянкина Ирина Константиновна – начальник управления культуры администрации Старооскольского городского округа;
- Жигунова Татьяна Петровна – директор МБУ ДО «Детская школа искусств №3»;
- Мироненко Наталия Станиславовна – заместитель директора МБУ ДО «Детская школа искусств №3»;
- Чечнева Анна Евгеньевна – преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №3», Заслуженный работник культуры РФ;
- Алехина Ольга Петровна – преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №3».

Оргкомитет организует подготовку и проведение конкурса, рассматривает заявки и готовит необходимую документацию, формирует состав жюри, решает вопросы места и времени проведения, также иные вопросы по мере необходимости.

Требования к мини-эссе:

-сочинение, в котором прослеживается связь предлагаемых музыкальных произведений (на выбор участника) с одной из картин И.Н. Хегая (список ссылок на музыкальные произведения прилагается).

Требования к оформлению мини-эссе:

- текст должен быть подготовлен в редакторе Microsoft Word;
- объем статьи - 1 страница, формат листа А4.
- поля: правое — 1,5 см; левое - 3,0 см; нижнее - 2,0 см; верхнее - 2,0 см;
- междустрочный интервал – одинарный;
- шрифт: TimesNewRoman (13 кегль).

Условия и форма изложения:

- форма изложения мини-эссе - свободная;
- оценивается единство восприятия звуков музыки и красок художника;
- поощряется умение запечатлеть вдохновение от увиденного и услышанного.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

На организационные нужды (организация конкурса, изготовление наградных материалов и канцелярские расходы) определяется сумма пожертвований – 200 рублей с участника. Пожертвование можно внести безналичным перечислением на р/с по реквизитам:



РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПОЖЕРТВОВАНИЙ

ДФ и БП администрации городского округа (МБУ ДО «ДШИ №3», л/с 20266020642)
ИНН 3128036422 КПП 312801001
ОКТМО (ОКАТО) 14740000
Корр. счет: 40102810745370000018
Банк ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД БАНКА РОССИИ//
УФК по Белгородской области г Белгород
БИК 011403102
Расчетный счет: 03234643147400002600
КБК 87207030000000000155
Назначение платежа: Пожертвования на организационные нужды конкурса, посвященного Илье Хегаю, ФИО

МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Место проведения: 309514, Белгородская обл., г. Старый Оскол, ул. Ленина, д. 39, тел./факс 8(4725)22-45-67.

Сроки проведения: заявки принимаются до 17 февраля 2025 года на адрес электронной почты dshi3@so.belregion.ru. В теме письма необходимо указать «Конкурс-фестиваль, посвященный Илье Хегаю».

Сроки приема заявок в номинации «Мини-эссе» - до дня проведения конкурса.

Ответственный за приём заявок – Алехина Ольга Петровна, тел. 8-905-674-02-17.

Дата проведения: февраль 2025 года.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ в номинации «Сольное исполнительство»

Заявка

1. Наименование учебного заведения
2. Ф.И.О. учащегося (полностью), возраст
3. Специализация, инструмент
4. Дата рождения
5. Ф.И.О. преподавателя (полностью)
6. Ф.И.О. концертмейстера (полностью)
7. Контактный телефон
8. Программа
9. Название картины И. Хегая

М.П.

Руководитель учреждения (подпись)

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ в номинации *мини-эссе*

Заявка

1. Наименование учебного заведения
2. Ф.И.О. учащегося (полностью)
3. Дата рождения
4. Ф.И.О. преподавателя (полностью)
5. Название работы и картины И.Н.Хегая
5. Контактный телефон

М.П.

Руководитель учреждения (подпись)

Список музыкальных произведений (с ссылками) для прослушивания

1. А. Вивальди, цикл «Времена года», «Лето»

<https://youtu.be/kz6k3BbYc>

2. А. Вивальди, цикл «Времена года», «Осень»

<https://youtu.be/QUPo5OBnZk0>

3. В. А. Моцарт, концерт для фортепиано с оркестром № 21 часть 2

<https://youtu.be/TebEccVsY54>

4. В. А. Моцарт, соната До мажор

https://youtu.be/u5YRb_8YRzo

5. С. В. Рахманинов, концерт для фортепиано с оркестром № 2 часть 2

<https://youtu.be/OCPrKaPWQqY>

6. С. В. Рахманинов, «Вокализ»

<https://youtu.be/GV01c-fQS9k>

7. С. В. Рахманинов, прелюдия ор. 23 № 5 (g-moll)

<https://youtu.be/kT0exWFRT4o>

8. П. И. Чайковский, цикл «Времена года», «Подснежник» (Апрель)

<https://youtu.be/Rp27m-P37hA>

9. П. И. Чайковский, Цикл «Времена года», «Жатва» (Август)

<https://youtu.be/7g4W-cjft1c>

10. П. И. Чайковский, «Детский альбом»

<https://youtu.be/ldM51Xkzu1Y>

11. П. И. Чайковский, Концерт для фортепиано с оркестром № 1 часть 1

<https://youtu.be/VcPY0SZog7Y>

12. М. Таривердиев, «Маленький принц»

https://youtu.be/goTLHC_aAMc

13. Б. Окуджава, «Живописцы»

<https://youtu.be/kfgC5X8PKtw>

14. С. Свиридов, музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель»

<https://youtu.be/EXjCrUUtpi4>

15. Д. Кабалевский, «Токката»

<https://youtu.be/oUz1Z5QZnvc>

16. С. Прокофьев, фортепианная сюита «Детская музыка»

<https://www.youtube.com/watch?v=jrKCJnwT9XE&list=PLiTYarfz3KhumCxDFiTBr1Qb-dYX6Luwe>