

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Открытого регионального конкурса
исполнителей на классической гитаре и ансамблей гитаристов
«Гитарный Олимп», посвященный памяти Л.П. Алешниковой
(очно-заочный формат)
15 мая 2024 года, г. Старый Оскол

I. Общие положения

1.1. II Открытый региональный конкурс исполнителей на классической гитаре и ансамбле гитаристов «Гитарный Олимп» (далее – Конкурс) состоится в рамках XI Музыкального фестиваля «Всероссийский День струнных народных инструментов».

1.2. Конкурс входит в общий план подготовки и отбора солистов для участия в XIII Белгородском международном конкурсе исполнителей на классической гитаре и ансамблей гитаристов. Лауреатам I, II, III степени возрастных групп от 11 лет будет вручаться рекомендация состава жюри для участия в XIII Белгородском международном конкурсе исполнителей на классической гитаре и ансамблей гитаристов.

1.3. Настоящее Положение определяет основные условия проведения и конкурсную программу.

1.4. Конкурс проводится среди российских исполнителей на классической гитаре по номинациям:

- Солисты;
- Ансамбли гитаристов: малый состав (дуэты, трио), большой состав (до 12 участников).

1.5. Конкурс ориентирован на поддержку системы художественного образования в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации № 678-р от 31.03.2022 г.

1.6. Конкурсные прослушивания заочного формата участия состоятся **15 мая 2024 года** в МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г. Старый Оскол с очной работой приглашённого состава жюри. Результаты конкурсных прослушиваний будут опубликованы и размещены на официальном сайте: <http://дмш-3.рф/> не позднее 16 мая 2024 года.

1.7. Конкурсные прослушивания очного формата участия состоятся **15 мая 2024 года** в МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г. Старый Оскол. Результаты конкурсных прослушиваний будут опубликованы и размещены на официальном сайте: <http://дмш-3.рф/> не позднее **16 мая 2024 года**.

1.8. Возрастные группы участников Конкурса. Возраст определяется на день проведения Конкурса – 15.05.2024 г.

- Солисты:

I группа – учащиеся ДМШ, ДШИ 8-10 лет включительно;

II группа – учащиеся ДМШ, ДШИ 11-13 лет;

III группа – учащиеся ДМШ, ДШИ 14-17 лет;

IV группа – студенты 1-2 курсов средних специальных учебных заведений, учащиеся 8-9 классов средних специализированных музыкальных школ;

V группа – студенты 3-4 курсов средних специальных учебных заведений, учащиеся 10-11 классов средних специализированных музыкальных школ.

- Ансамбли гитаристов малого и большого состава:

I группа – учащиеся ДМШ, ДШИ 8-12 лет (по среднему значению возраста);

II группа – учащиеся ДМШ, ДШИ 13-17 лет (по среднему значению возраста);

III группа – студенты средних специальных учебных заведений, учащиеся средних специализированных музыкальных школ;

IV группа – смешанные группы «Учитель-ученик» (без возрастных ограничений).

II. Цель Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие исполнительской школы игры на классической гитаре, воспитание молодых музыкантов в условиях современного музыкального образования XXI века.

III. Организаторы и учредители Конкурса

3.1. Организаторы и учредители: управление культуры администрации Старооскольского городского округа Белгородской области; муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа.

3.2. Конкурс проводится при поддержке ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному образованию».

3.3. Ответственный организатор: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа.

IV. Условия участия в Конкурсе

4.1. Конкурсная программа номинации «Солисты»:

I, II, III группы – одно произведение;

(Продолжительность выступления до 5 минут);

IV, V группы - одно произведение;

(Продолжительность выступления до 6 минут).

4.2. Конкурсная программа номинации «Ансамбли малого и большого составов»:

I, II, III, IV группы - одно произведение;

(Продолжительность выступления до 5 минут);

4.3. Заявки принимаются до **7 мая 2024 года**.

4.4. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить онлайн заявку до **7 мая 2024 года** по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/661e3e973e9d0808a17472f2/> (в случае участия в заочном формате сразу в заявке должна быть отражена ссылка на видеозапись).

4.5. К заявке необходимо приложить в электронном виде:

- сканкопию заявки, подписанной руководителем учреждения (образец в приложении 2);
- сканкопию квитанции или чека об оплате организационного взноса (или файл из банковского приложения). В квитанции об оплате необходимо указать название конкурса «Гитарный Олимп», ФИ участника и лица, вносящего оплату (приложение 1);
- сканкопию документа, подтверждающего личность участника (страница с фото паспорта или свидетельство о рождении).

4.6. Организационный взнос за участие в Конкурсе:

- 200 рублей за одного исполнителя в номинации «Солисты»;
- 100 рублей за одного исполнителя в номинации «Ансамбли малого и большого состава». Средства оргвзноса направляются на организацию и проведение Конкурса. Оплата организационного взноса производится по безналичному расчёту по реквизитам МБУ ДО «ДШИ № 3» (приложение 1).

4.7. Награждение:

4.7.1. Решением жюри будет определен 1 участник конкурса, который будет награжден специальным призом – **Классической гитарой Martinez MC-48S**.

4.7.2. Для каждой номинации во всех возрастных категориях определяются обладатели одного Гран-при, лауреаты I, II, III степени, дипломанты и участники Конкурса.

4.7.3. Дипломы (Гран-при, лауреат I, II, III степени, дипломант, диплом за участие) будут размещены на официальном сайте МБУ ДО «ДШИ № 3» <http://xn--3-jlcbaud.xn--plai/> и в социальных сетях учреждения в соответствии с протоколом решения состава жюри.

V. Общие конкурсные условия:

5.1. Условия Конкурса:

- внесение изменений в конкурсную программу не допускается;
- участие в Конкурсе только на акустических инструментах.

5.2. Требования к видеозаписи. Видеозапись предоставляется в виде активной web-ссылки и должна соответствовать следующим требованиям:

- все произведения программы на видео исполняются сплошной записью, без перерывов, без монтажных склеек, с качественным звуком;
- видео должно быть сделано не ранее января 2024 года;
- видеозапись должна быть сделана **в горизонтальном** формате на видеокамеру или смартфон в высоком качественном разрешении, с полным изображением конкурсанта (ансамбля);
- внешний вид конкурсантов – концертный;
- перед началом исполнения конкурсной программы на видео должно быть представление конкурсанта (ФИ солиста или название коллектива, учебное заведение, город, страна, дата записи), можно голос за кадром или письменную заставку;

- видеозапись размещается только на следующих интернет-сервисах: mail-облако, youtube и rutube;

- ссылка на видеозапись конкурсного выступления прилагается в заявке.

5.3. Солисты исполняют программу наизусть. Допускается исполнение конкурсной программы по нотам в номинациях ансамблей (для учителей).

5.4. Организационный комитет не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.

5.5. Оргкомитет Конкурса вправе вносить необходимые изменения, возникшие в связи с реализацией плана и программы проведения Конкурса.

5.6. Участие в Конкурсе рассматривается как полное согласие со всеми его условиями и регламентом.

VI. Работа состава жюри

6.1. Состав жюри формируется оргкомитетом.

В составе жюри Конкурса – ведущие специалисты, выдающиеся исполнители и педагоги из Белгородской области:

председатель состава жюри – Алешников Е.А., заслуженный работник культуры РФ, главный дирижёр Белгородского академического русского оркестра, художественный руководитель ГБУК «Белгородская государственная филармония», профессор кафедры музыкально-инструментального исполнительства ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»,

в составе жюри – Алешников Юрий Евгеньевич, Алешникова Татьяна Евгеньевна, Алешникова Наталья Евгеньевна, педагоги и исполнители на классической гитаре.

6.2. Жюри Конкурса имеет право:

- делить лауреатские места между несколькими участниками;

- присуждать не все места в номинации;

- присуждать специальные дипломы участникам и преподавателям.

6.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

VII. Контакты

Ответственный организатор Конкурса: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа, заместитель директора – Мироненко Наталия Станиславовна. тел. 8 (980) 329 50-53

**Приложение 1
к положению Конкурса**

Реквизиты МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» для безналичной оплаты оргвзноса:

Оплата производится только в форме безналичного перевода по реквизитам:



РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПОЖЕРТВОВАНИЙ

ДФ и БП администрации городского округа (МБУ ДО «ДМШ №3», л/с 20266020642)

ИНН 3128036422 КПП 312801001

ОКТМО (ОКАТО) 14740000

Корр. счет: 40102810745370000018

Банк ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД БАНКА РОССИИ// УФК по Белгородской области г Белгород

БИК 011403102

Расчетный счет: 03234643147400002600

КБК 87207030000000000150

Назначение платежа: *Оргвзнос за участие в конкурсе «Гитарный Олимп», ФИ участника/наименование коллектива*

В платёжном поручении указать: оргвзнос за участие в конкурсе «Гитарный Олимп», ФИ участника/наименование коллектива.

Получатель: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа, Белгородской области. Юридический адрес: 309511, г. Старый Оскол, улица Ленина, 39. Электронный адрес: uk-dmsh3@mail.ru

Телефон: 8 (980) 329-50-53

Приложение 2
к положению Конкурса
образец заполнения заявки

ЗАЯВКА
на участие в II Открытом региональном конкурсе
исполнителей на классической гитаре и ансамблей гитаристов
«Гитарный Олимп», 2024 год, г. Старый Оскол

Фамилия, имя участника (наименование ансамбля с полным указанием состава участников)	Иванова Мария
Полное наименование учебного заведения	ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»
Курс (класс)	4 курс СПО
ФИО преподавателя	Медведева Ольга Петровна
Программа в порядке исполнения (композитор с инициалами, название, часть)	1. Н. Кошкин. Пилигрим.
Ссылка на видеозапись (mail-облако, youtube или rutube) В случае участия в заочном формате	
Номинация: возрастная группа, хронометраж программы	4 группа, 5 мин.
Дата рождения, полных лет	01.02.2001 г., 19 лет
Страна, город проживания	Россия, г. Белгород
Контактный телефон для связи	
E-mail для связи	

Во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое письменное согласие организаторам I Открытого регионального конкурса исполнителей на гитаре и ансамблей гитаристов «Гитарный Олимп» на обработку моих персональных данных в целях участия в конкурсе.

Настоящим даю свое согласие на размещение моих фотографий и видеоматериалов на сайте по адресу дмш-3.рф, в социальных сетях МБУ ДО «ДШИ №3»

Настоящее согласие действует до 1 июля 2024 года.

М.П.

Подпись руководителя ОУ