

1. Владимир Вячеславович Нешумов

Владимир Нешумов родился 10 апреля 1940 года в городе Каменск-Уральский Свердловской области в семье инженера-конструктора Вячеслава Ивановича Нешумова. Его талант был востребован на многих стройках СССР и Китая, поэтому семья часто меняла место жительства. Детство поэта прошло в основном на Урале. Потом были Ставрополь, Запорожье, Ачинск, Казань.

Судьба круто повернулась после того, как на Нешумова написали донос - «хранит антисоветскую литературу». Этой «антисоветчиной» был роман Бориса Пастернака «Доктор Живаго». Нешумову грозили восемь лет заключения.

Он был отпущен без права жить в больших городах, лишён допуска к секретным документам. В 1969 году семья Нешумова переехала в Михайлов, где Владимир работал главным конструктором цементного завода, а с 1982 года Нешумов - житель Старого Оскола. Больше десяти лет, до выхода на пенсию Владимир Нешумов работал заместителем главного инженера по технике безопасности на Старооскольском цементном заводе.

В 1965 году Нешумов женился на поэтессе Лире Абдуллиной. Ныне одной из улиц Старого Оскола присвоено имя Лиры Абдуллиной, а в Железнодорожке на доме, в котором некогда проживала поэтесса, установлена мемориальная доска.

В 1994 году судьба свела вместе Владимира и Татьяну Кузьминичну - преподаватель класса скрипки школы искусств имени Эрдено. На многие годы она стала его верным и преданным другом. Владимиром Нешумовым создано пять книг стихотворений. Лишь две из них были опубликованы при жизни поэта. Это книга стихов «Ощущения» (издательство «Ямская степь», город Зальцгиттер, ФРГ, 1992 год) и книга «Виток» (издательство «Золотой век», город Москва, 2000 год).

Оставшиеся книги опубликованы благодаря усилиям и преданности вдовы поэта, Татьяны Кузьминичны Нешумовой. Это книга стихов «Равновесия» (подготовлена к печати при жизни поэта в 2006 году, издана в 2009 году). И две последние книги «Девятистрочия» и «Места» (неканонические строфы). Они были подарены библиотеке им. А.С. Пушкина и музеям города, заинтересованный читатель без труда найдёт где почитать. Любовь к живописи занимала значительное место в жизни Нешумова. Он был истинным знатоком и ценителем изобразительного искусства. Неудивительно, что в круг его ближайших друзей входили художники Виктор Афанасьев и Илья Хегай.

Последнее, что успел написать Нешумов в марте 2008 года, - книгу о жизни и творчестве его любимого друга Ильи Хегая, которую издал коллектив Старооскольского художественного музея. Это наиболее полная, рассказанная поэтическим языком, биография художника.

2. Васи́лий Яковлевич Ероше́нко

Писатель-символист, поэт, музыкант, педагог, получивший известность сочинениями на эсперанто и японском. Родился (12 января 1890), в слободе Обуховка, Старооскольский уезд, Курская губерния, Российская империя — 23 декабря 1952, там же)

Родился в семье крестьянина. Ослеп в раннем детстве. В 1899—1908 годах обучался в Московской школе для слепых детей, играл в Московском оркестре слепых. Встреча с Анной Шараповой открывает для талантливого молодого человека новые перспективы. Изучив международный язык эсперанто, он отправляется в 1912 году в Англию, где обучается в Королевском институте слепых, а затем, в 1914 эгоду, в Японию, где учится в Токийской школе слепых.

В 1946—1948 годах — преподаватель Московской школы слепых детей. В 1949—1951 живёт и работает в Ташкенте. В 1952 году, смертельно больной раком, возвращается в родную Обуховку и работает над последней книгой.

Многочисленные архивы писателя в разное время и при различных обстоятельствах были уничтожены. Судьбе Ерошенко посвящены художественно-документальная повесть **А. Харьковского** «Человек, увидевший мир» (1978)

Родной дом семьи Ерошенко перевезён в Старый Оскол (№ 98 на улице 8 Марта). Поскольку нынешние жильцы продавать дом отказались, власти Обуховки построили в родном селе писателя точную копию^[31], где с 1990 г. размещается литературно-мемориальный музей Ерошенко^[41]. Его именем названа улица в северо-восточной части города Старый Оскол.

3. Филиппов Александр Геннадьевич



Родился 27 января 1958 года в г. Гурьевске Кемеровской области.

Образование:

Курский государственный педагогический институт, художественно-графический факультет (1989).

Работает в различных техниках станковой графики, масляной живописи в

жанрах натюрморта, портрета, пейзажа.

С 1979г. живёт и работает в г. Старый Оскол Белгородской области.
Художник - живописец «Старооскольского дома художника».

С 2006 – член Союза художников России.

Участник международных, всероссийских, региональных, областных выставок с 1999 г.

Картины А.Г.Филиппова

1.



Филиппов А.Г. Хатка из прошлого.

2.



Филиппов А.Г. Улица Ленина. 2009 г



3. Филиппов А.Г. По воду. 2010 г.

4. ФИЛИМОНОВА Алла Ивановна (1967-2017 г.)



Член Союза художников России с 2010 года
Художник - график, акварелист. Излюбленные жанры - ландшафтный и городской пейзаж, натюрморт.

Родилась 07 августа 1967 года в г. Мончегорск Мурманской области. В 1982 году поступила в Ленинградскую среднюю художественную школу им. Б.В. Иогансона при институте им. И.Е. Репина Академии художеств СССР в архитектурный специализированный класс, которую закончила в 1985 г. С 1986 - по 1989 г. обучалась в институте им. И.Е. Репина на архитектурном факультете, г. Ленинград. В 2000 году закончила Курский государственный педагогический университет, художественно-графический факультет. С 1994 года жила и работала в Старом Осколе. Алла Ивановна до 2017 года – директор Старооскольской художественной школы 2010 г. - Благодарность департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области "За многолетний добросовестный труд и значительный вклад в формировании культурной среды области".

Произведения Аллы Филимоновой находятся в собраниях Белгородского государственного художественного музея, Старооскольского художественного музея, а также в частных коллекциях России, Японии, Норвегии, Италии, Германии, Великобритании.

Картины Филимоновой А.И.

1. Филимонова А.И. Уже вечер. 2014 г



2. Филимонова А.И. Портрет Ионы. 2002 г



3. Филимонова А.И. Август из серии Курская деревня. 2014 г



5. РАВЕНСКИХ БОРИС ИВАНОВИЧ

Родился 27 (14 ст.ст.) июня 1914 года в Санкт-Петербурге.

Заслуженный деятель искусств РСФСР (23.05.1957).

Народный артист РСФСР (28.06.1963).

Народный артист СССР (1968).

Окончил режиссёрский факультет Ленинградского института сценических искусств (1935).

17 марта 2016 года Совет депутатов Старооскольского городского округа единогласно утвердил решение о присвоении Старооскольскому театру для детей и молодежи имени Бориса Равенских.

6. Маркова Елена Михайловна



Живописец. Член Творческого Союза художников России.

Родилась в Украине, Луганской обл., с. Шовкуновка.

В 1983 году оканчивает Бутурлиновское художественно-педагогическое училище.

1984-1987 гг. - работает художником на заводе хлебопродуктов им. Кирова (СПб).

Создает эскизы-проекты декоративной росписи по дереву, витражи, композиции из

фанариота, изучает батик, макраме.

С 1987 года живет в Старом Осколе, возглавляет методическое объединение

преподавателей в Доме пионеров №1, работает преподавателем в детской художественной школе, в художественно-эстетической гимназии №2. С 1996 года

работает художником-реставратором в Старооскольском художественном музее.

С 1996 года по настоящее время является организатором и преподавателем студии изобразительного искусства “СПЕКТР”, г. Старый Оскол.

1998-2000 гг. - работает заведующей в Старооскольском художественном музее.

В 1999 году оканчивает Курский Государственный педагогический университет,

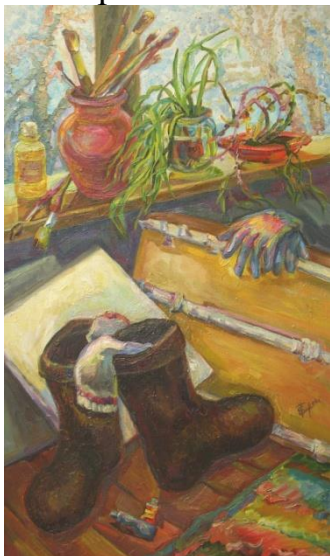
художественно-графическое отделение.

С 2000 года по настоящее время работает директором в Старооскольском художественном музее.

С 2010 года принята в члены Творческого Союза Художников России и Международной Федерации Художников, г. Москва.

Картины Марковой Е.М.

1. Маркова Е.М. Валенки в мастерской художника. 2004 г.



2. Маркова Е.М. Старый домик. 2003



3. Маркова Е.М. Старая ярмарка. 2015 г.



7. Валерий Васильевич Голышев и Павел Степанович Шляпников



Эти 2 художника живут и работают в нашем городе. Художники рассказывают о том времени: «Начинали свою деятельность с большим желанием, стремились по мере возможностей сделать город краше».

В 1983 году Гольшев и Шляпников были приняты в Союз художников Советского Союза как монументалисты. Неоднократно участвовали в заседаниях съездов Союза художников. В Старом Осколе были членами Градостроительного совета.

Эти художники создали интересную конструкцию – металлопластику, которая стала третьей работой комплекса «Детство» на фасаде детской поликлиники № 3.

Ещё одна работа, которую нельзя оставить без внимания, это памятник «Скорбящей матери» в парке Воинской Славы. К 40-летию Победы художники получили заказ на изготовление памятного знака погибшим старооскольцам в годы Великой Отечественной Войны. В декабре 1984 года был представлен и утвержден эскиз, а затем, в апреле 1985 года, буквально за один месяц выполнен сам памятник и его постамент. Это был подарок городу от художников-монументалистов.

Картины Гольшева-Шляпникова.

1. Гольшев В.В., Шляпников П.С. Портрет поэта Рудакова М. 2006 г.



2. Гольшев В.В., Шляпников П.С. Портрет поэта Михалева В. 1998 г



8. Галюзин Анатолий Арсентьевич



Родился 27 февраля 1945 года в Луганской области.

Закончил Луганское художественное училище (1968 г.), Харьковский художественный институт (1974 г.).

Награждён правительственной наградой – «Медаль к юбилею Победы в ВОВ. 41-45» (1965 г.)

Работал в Ворошиловградском, Воронежском художественных фондах, Воронежском художественном училище, Старооскольской художественной школе, БСК, ЛГОКе, ОЭМКа.

Удостоен диплома БОСХ за многолетнее преданное служение Российскому изобразительному искусству (2010 г.).

Участник областных, региональных, зональных выставок.

Провёл 12 тематических персональных выставок.

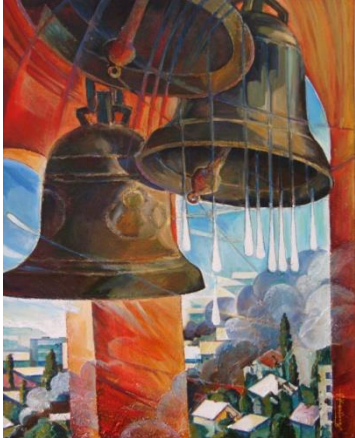
Произведения в коллекциях Старооскольского художественного музея, в частных собраниях России и за рубежом.

Картины Галюзина А.А.

1. Галюзин А.А. Старые деревья. 2005 г.



2. Галюзин А.А. Набат. 2014 г.



3. Галюзин А.А. Воздушный змей. 2007 г.



9. Болотов Юрий Иванович



Работает художником живописцем в Старооскольском Доме художника. Произведения художника хранятся в музеях: г. Старый Оскол, г. Белгорода, г. Липецка, в городах Унече, Тростянце, Курска, Навле и т.д., а так же в частных коллекциях России, Украины, США, Франции, Италии, Германии. Родился в 1957 году в селе Головище Курской области.

В 1977 году окончил Бутурлиновское художественно - графическое училище.

В 1995 году окончил Курский педагогический университет художественно-графический факультет.

С 1981 года проживает в Старом Осколе.

С 1998 года член Союза художников России.

Картины Болотова Ю.И.

1. Болотов Ю.И. Первоклассница. 1985 г.



2. Болотов Ю.И. Оскольский дворик. 1986 г.



3. Болотов Ю.И. Обычный рейс. 2000 г

