

**Письменная работа для переводного экзамена по сольфеджио 4класс
(7-летнее) обучение (18.05)**

1. Разделить на такты и сгруппировать длительности:



2. Построить от звука интервалы и аккорды, указанные разрешить, обозначить тональности:

Фа-мажор ?-минор ?-мажор(н)

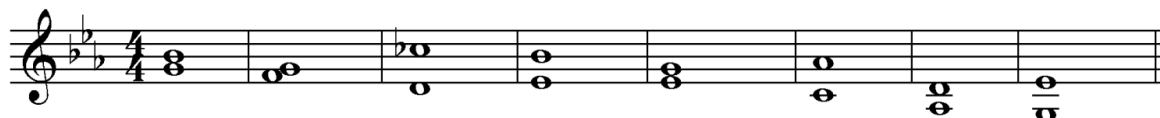


↑Б₆ ↓м.7 ↑б.7 ↑Д7 ↓Ум₅₃ ↑ув.4 ↓ч.4 ↓MVII7
 разрешить разрешить разрешить

3. Определить тональность, обозначить интервалы:

(!Помнить о ключевых знаках)

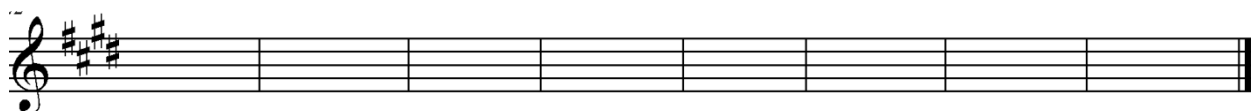
? -мажор



4. Определить тональность и построить в ней аккордовую

последовательность:

? -минор(г)



t₅₃ t₆ D₆₄ t₅₃ s₆ t₆₄ D₇ t₅₃

