

**6 класс** (срок обучения 8 лет), **3 класс** (срок обучения 5 лет)

Тема урока: **Подготовка к контрольному уроку. Повторить предыдущий материал: Жизненный и творческий путь Ф.Шуберта, Ф.Шопена, М.Глинки, А.С.Даргомыжский.** Пример - вопросы по творчеству А.Даргомыжского.

1. Назови годы жизни Даргомыжского.
2. Когда состоялась встреча Даргомыжского с Глинкой? Какую роль она сыграла в жизни композитора?
3. Перечисли жанры, к которым Даргомыжский обращался в своем творчестве?
4. Какая опера Даргомыжского положила начало жанру русской психологической драмы из народной жизни?
5. Сколько романсов написал Даргомыжский? Какое место этот жанр занимал в его творчестве?
6. Назови имена поэтов, на чьи тексты писал Даргомыжский.
7. Назови сатирические романсы композитора.
8. На стихи каких поэтов созданы лучшие **лирические** романсы композитора?
9. Назови жанр оперы Даргомыжского «Русалка».
10. Перечисли главных персонажей оперы. Какие певческие голоса поют их партии?
11. Рассказать, как изменяются на протяжении оперы образы Мельника, Князя и Наташи.

М.Шорникова Музыкальная литература, 3 год обучения, стр.107 - 117. Ответить на вопросы стр.98 – 127.

В.Козлов Русская музыкальная литература, стр.66 – 79.

Можно использовать любой возможный учебник или интернет ресурсы.

Г.Калинина, Музыкальная литература, выпуск III, вопросы по творчеству Даргомыжского.