

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

3 класс – по итогам 20__-20__ уч.г.

отделение _____

Фамилия, имя учащегося _____

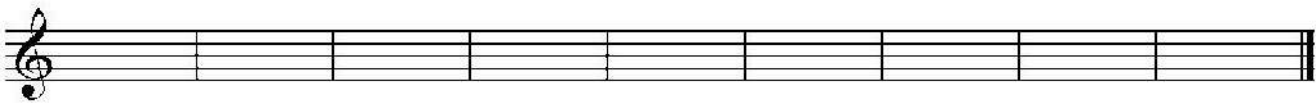
1. Построить Ре мажор



Построить **главные трезвучия с обращениями** в Ре мажоре



Построить **аккорды** в Ре мажоре



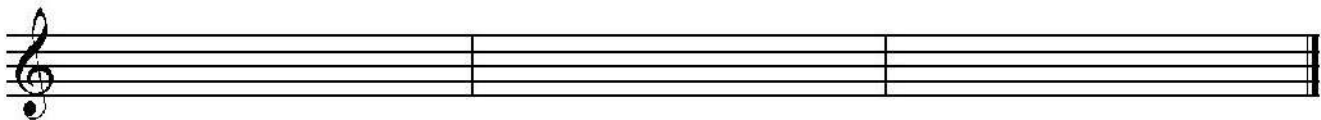
T^5_3 T_6 T^6_4 S^5_3 S_6 S^6_4 D^5_3 D_6 D^6_4

2. Построить соль минор **минор 3-х видов**

натуральный

гармонический

мелодический



Построить **аккорды** в тональности **соль минор** ^{гарм. !}




t^5_3 t_6 S^5_3 S_6 D^5_3 D_6 t^5_3 s^6_4 t^5_3

3. Построить **интервалы от звука** и сделать их **обращение**, подписать полученный интервал.



$ч5$ $м6$ $м3$ $ч8$ $ч4$ $м2$ $б3$ $м7$

4. Построить **интервалы** на указанных ступенях в тональности **Фа мажор**.



63 66 63 66 ч4 м6 66 ч8
I I IV V V III II I

5. Определить **интервалы и аккорды**, подписать их.



6. Определить **тональность** мелодии, вид минора



Транспонировать в тональность с указанными ключевыми знаками,
подписать новую тональность, вид минора.

