

**7 класс (семилетнее обучение)****Сольфеджио****Преп. Артюхова Ж.А.**

Г.Ф. Калинина Рабочая тетрадь 7 класс

Сольфеджио Часть I Одноголосие. Составители Б. Калмыков и Г. Фридкин

Г.Фридкин. Практическое руководство по музыкальной грамоте

<b>дата</b>	<b>время</b>	<b>Тема и содержание урока</b>	<b>Домашнее задание</b>
6.04	15.25-15.55	<i>Подготовка к выпускному экзамену. Билет №1 (Г. Фридкин с.252-253)</i>	Билет №2 (Г. Фридкин с.254-255)
9.04	15.25-15.55	<i>Повторение теоретического материала. Пение по нотам. р/т с. 6 № 1,2,3 (таблица «Родственные тональности» р/т с.2)</i>	1) р/т с. 7 №4,5; 2) №616, 627, 640
13.04	15.25-15.55	<i>Подготовка к выпускному экзамену. Билет №3 (Г. Фридкин с.255-256)</i>	Билет №4 (Г. Фридкин с.256-258)
16.04	15.25-15.55	<i>Повторение теоретического материала. Пение по нотам. р/т с. 8 № 1,2,3 (таблица «Хроматическая гамма» р/т с.2)</i>	1) р/т с. 9 №4,5,6; 2) №644, 652
20.04	15.25-15.55	<i>Подготовка к выпускному экзамену. Билет №5 (Г. Фридкин с.258-260)</i>	Билет №6 (Г. Фридкин с.260-261)
23.04	15.25-15.55	<i>Повторение теоретического материала. Пение по нотам. р/т с. 12 № 1,2,3,4 (таблица «Лады народной музыки» р/т с.2)</i>	1) р/т с. 13 №5,6; 2) №657, 667, 679
27.04	15.25-15.55	<i>Подготовка к выпускному экзамену. Билет №7 (Г. Фридкин с.261-263)</i>	Билет №8 (Г. Фридкин с.263-264)
30.04	15.25-15.55	<i>Повторение теоретического материала. Пение по нотам. р/т с. 16 № 1,2,3,5 (таблицы «Интервалы», «Тритоны», «Характерные интервалы» р/т</i>	1) р/т с. 16 №6, с. 17 №12; 2) №685, 686, 687

		c.2,4)	
--	--	--------	--